



TALLERS de CONTES DEL MÓN

Associació COMSOC – Comunicació Social

www.contesdelmon.org



www.facebook.com/contesdelmon



@contesdelmon

Presentació

COMSOC – Comunicació Social és una associació sense ànim de lucre que promou una **comunicació transformadora** i que té la seva seu a Barcelona. Des de l'any 2006 impulsem iniciatives multiplataformes (programes de ràdio, documentals, portals a Internet, concursos, llibres i discs, espectacles, i tallers) que contribueixen a potenciar moviments socials, com el de la **sobirania alimentària i el turisme responsable**, i **cultures populars de tradició oral**.

Està formada per un equip de periodistes, educadors socials, fotògrafs, professionals de l'educació al desenvolupament i de l'economia social i solidària, que fem nostres els valors cooperatius d'ajuda mútua, responsabilitat, democràcia, igualtat, equitat i solidaritat. Creiem, així mateix, en els valors ètics de l'honestetat, la transparència, la responsabilitat social i la preocupació pels altres i l'entorn.

Les persones que integrem aquest col·lectiu horitzontal, assembleari, i autogestionat, **entendem la comunicació com una eina de transformació social i la rebutgem com a simple mercaderia**. Entenem la comunicació i la llibertat d'expressió com a drets humans que hem de consolidar com a poble més enllà de les institucions i empreses. La comunicació entesa com l'oportunitat d'ensenyar i aprendre dels altres, com a oportunitat per generar coneixement col·lectiu significatiu. Conseqüentment, defensem la lliure circulació d'informació i apostem per les llicències obertes (Creative Commons) enfront el Copyright.

Som especialistes en crear canals de comunicació temàtics en què els protagonistes són entitats, comunitats educatives i moviments socials que proposen el consum responsable, practiquen l'educació en valors, i lluiten per un altre món possible. L'èxit de COMSOC es fonamenta en la participació de totes aquelles persones i col·lectius que recolzen els projectes.



GRUPS DE TREBALL

[Coneix Món, per un turisme responsable!](#)

Des del nostre inici treballem amb emissores de ràdio de Catalunya (Ràdio L'Hospitalet i Ràdio 4) per difondre formes de viatjar més humanes i sostenibles. Generem un espai comú per a entitats i viatgers a www.coneixmon.org i proposem als centres educatius tallers radiofònics sobre turisme responsable perquè s'atreixin a connectar amb els pobles organitzats del món. Entenem el viatge com a eina de transformació personal que pot servir per alimentar canvis positius en les formes de vida dels que l'emprenen.

ConeixMón.org
El portal del turisme responsable



[Contes del Món, per una mainada de contacontes!](#)

Des de l'any 2008 impulsem el "Concurs de podcast – Contes del Món" amb web www.contesdelmon.org, un concurs d'audiocontes en el què joves del planeta Terra conten històries, gràcies a combinar la cultura popular de tradició oral amb les noves tecnologies de la comunicació, i la llengua catalana amb cultures novvingudes. Amb aquest material anualment publiquem un llibre i disc, dinamitzem espectacles d'animació i realitzem tallers radiofònics per alimentar la tradició oral.



CONTES DEL MÓN
CONCURS DE PODCAST

[Llavors audiovisuals, per la sobirania alimentària i popular!](#)

Des del 2013 cultivem llavors audiovisuals per potenciar la soberania alimentària i popular. Aquest concepte el va plantar Via Campesina l'any 1996 i es presenta avui en dia com una de les respostes més potents a les actuals crisis alimentària, de pobresa i climàtica. Realitzem documentals que defensen un model que fomenta la pagesia i que garanteix un sòl ric per poder cultivar els drets a una alimentació, habitatge, salut, i educació dignes. Reivindiquem que l'ús i gestió de terres, aigua, llavors, bestiar i biodiversitat estiguin en mans de qui produeix aliments i custòdia el territori, i no del capital. El primer fruit serà somonteeldocu.org.

El llibre i disc de Contes del Món

Explicar contes és un art molt antic que es viu encara a totes les cultures del nostre planeta. El Concurs de *podcast* - Contes del Món vol contribuir al coneixement de les realitats socials d'aquestes cultures amb l'objectiu de donar a conèixer la infinita varietat de la cultura popular de tradició oral, motivar als estudiants a utilitzar les noves tecnologies de la informació i la comunicació, en especial el mitjàs radiofònics, estimular la creativitat i els viatges pel món a través de la imaginació i oferir recursos pedagògics als docents per desenvolupar dinàmiques interculturals.

És per això que per quart any consecutiu, des de COMSOC hem organitzat el Concurs de *podcast* - Contes del Món. Es tracta d'una iniciativa en la qual els infants i joves de Catalunya, País Valencià i Balears narren, enregistren i dibuixen els seus propis contes d'arreu del món.

Els contes guanyadors d'aquests concursos són els que formen el llibre i disc de Contes del món. Ja són a la venda els llibres del primer, el segon i el tercer concurs. El llibre va acompanyat d'un disc amb les gravacions que els mateixos nens i nenes van fer des de les seves escoles.



• **la fidelitat amb i la fidelitat dels altres** subjectes en regim de democràcia

• les **relacions** amb altres per les seves finalitats i de les condicions que s'han de complir per assolir aquestes finalitats i de les condicions que s'han de complir per assolir aquestes finalitats

• **el respecte** als drets i llibertats dels altres subjectes en regim de democràcia, així com el respecte als drets i llibertats dels altres subjectes en regim de democràcia

• **el respecte** als drets i llibertats dels altres subjectes en regim de democràcia

principis de les polítiques

• el **principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

principis de les polítiques

• el **principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

• **el principi de la imparcialitat** que és el mateix que el principi de la imparcialitat que és el mateix que el principi de la imparcialitat

Fotografies



Equip educatiu

Damià Caro

damia.caro@contesdelmon.org

Periodista multidisciplinar, cofundador de COMSOC - Comunicació Social. Format en Dret (UB), Comunicació Audiovisual (UOC) i Economia Cooperativa (UAB). Ha treballat en ràdios a Catalunya, amb el Moviment Sense Terra i amb la Brigada Audiovisual de Via Campesina al Brasil.

Sara López

sara.lopez@contesdelmon.org

Periodista, educadora social i directora d'activitats del lleure. Ha treballat en El Periódico de Catalunya i en diferents entitats del tercer sector social en l'àmbit de la comunicació, l'educació pel desenvolupament i l'educació en el lleure. També té experiència com a tallerista d'alfabetització digital i de comunicació social. Actualment coordina el Concurs de podcast – Contes del Món i col·labora amb altres associacions socioeducatives.

Contacte

Per sol·licitar aquesta activitat us podeu adreçar a:

As. COMSOC - Comunicació Social

damia.caro@contesdelmon.org --- 652232378

sara.lopez@contesdelmon.org --- 669458249

Horari d'atenció al públic:

De dilluns a divendres de 9 a 20h.

També ens trobareu al Facebook: www.facebook.com/contesdelmon i a

Twitter [@contesdelmon](https://twitter.com/contesdelmon)

des feintes et d'attaques subites et la possibilité de se faire enlever ou enlever d'autres personnes dans le cadre de leur pouvoir ou l'absence de leur volonté de le faire.

Le système de...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

est-il possible d'obtenir des informations...

condes i pagés en pagament regularment (COMARCA
Llibertat de Decisions i Autonomia Cultural) al
reconèixer més valors.

possibilitat a cada educador de desenvolupar les
seves iniciatives pròpies, pagant i participant mentre

Des d'altres de les realitats:
→ **Des de Barcelona**
→ **Al llarg dels anys** s'ha desenvolupat un pla d'actuacions
per a desenvolupar la cultura catalana al 2025 i
a mitjà llarg (2030). Des d'ara en endavant, que
les realitats culturals catalanes i les de les
il·les de l'Estat s'entendran i s'actuen de manera
coordinada.

Des d'altres de les realitats culturals i pagés en pagament regularment (COMARCA
Llibertat de Decisions i Autonomia Cultural) al
reconèixer més valors.

→ **Al llarg dels anys** s'ha desenvolupat un pla d'actuacions
per a desenvolupar la cultura catalana al 2025 i
a mitjà llarg (2030). Des d'ara en endavant, que
les realitats culturals catalanes i les de les
il·les de l'Estat s'entendran i s'actuen de manera
coordinada.

Des

Des de Barcelona
→ **Al llarg dels anys** s'ha desenvolupat un pla d'actuacions
per a desenvolupar la cultura catalana al 2025 i
a mitjà llarg (2030). Des d'ara en endavant, que
les realitats culturals catalanes i les de les
il·les de l'Estat s'entendran i s'actuen de manera
coordinada.

→ **Al llarg dels anys** s'ha desenvolupat un pla d'actuacions
per a desenvolupar la cultura catalana al 2025 i
a mitjà llarg (2030). Des d'ara en endavant, que
les realitats culturals catalanes i les de les
il·les de l'Estat s'entendran i s'actuen de manera
coordinada.

→ **Al llarg dels anys** s'ha desenvolupat un pla d'actuacions
per a desenvolupar la cultura catalana al 2025 i
a mitjà llarg (2030). Des d'ara en endavant, que
les realitats culturals catalanes i les de les
il·les de l'Estat s'entendran i s'actuen de manera
coordinada.

Des

Des de Barcelona
→ **Al llarg dels anys** s'ha desenvolupat un pla d'actuacions
per a desenvolupar la cultura catalana al 2025 i
a mitjà llarg (2030). Des d'ara en endavant, que
les realitats culturals catalanes i les de les
il·les de l'Estat s'entendran i s'actuen de manera
coordinada.